Su Majestad de burlas

El primer acto del Carnaval de Cali 2006 se llevó a cabo el pasado 30 de noviembre, cuando en el Teatro Municipal fue coronado Luis Alberto Sevillano como Rey Momo de la fiesta del 28. Se le designó por haber sido el dirigente o capitán de la comparsa ganadora del Desfile del Carnaval del Cali Viejo 2004. Le corresponderá presidir el festejo el próximo jueves y encarnar la autoridad burlesca de la ciudad.

El acto de su coronación fue una parodia de las ceremonias oficiales, que tomó por sorpresa a los asistentes al lanzamiento de la Feria de Cali. Luego de la proyección de un video institucional, sin anuncio previo sonó un cañonazo y cayó una lluvia de confetis, mientras por el pasillo central del teatro entraban el Rey Momo saliente (Jorge Vanegas, director del Teatro El Globo), seguido de su corte, con una banda de músicos interpretando el pasillo 'Río Cali'.

El personaje anunció su abdicación y llamó al Notario Único del Carnaval de Cali, quien leyó los 'documentos' adjuntados por Sevillano para justificar su aspiración al trono jocoso. Uno de ellos decía: "Hoy, a la hora menos pensada, se presentó ante mí un sujeto de edad por averiguar y vecino de este estrambótico reino de la farsa, quien dijo llamarse Luis Alberto Sevillano, el cual vino acompañado de esposa, hijos, padrinos, asistentes, parientes, borrachos, patos, antiguas pretendientes, una que otra de aquellas que sabemos y acreedores, todas gentes de uno y otro y otro sexo. El citado, quien juró en vano hallarse en posesión de sus plenas facultades, exigió ordenar la deposición del actual Rey Momo, para ser elegido como nuevo soberano del Carnaval de Cali".

Fue llamado el aspirante al primer cargo carnavalesco, quien entró con su séquito de diablitos, muertes y viudas alegres, acompañado por una chirimía que interpretaba un torbellino vallecacano. Una vez en escena, al nuevo rey le fueron impuestos la corona de pandebonos y el cetro de maceta, símbolos de su rango. Así mismo fue obligado a degustar chontaduro, mango, trozos de maceta, mielmesabe, pandebono y otros comestibles típicos caleños, que debía pasar con tragos de guarapo de caña.

De inmediato, el actor Iván Montoya entró vestido como 'Jovita, reina única de Cali', para declamar una elegía al inolvidable personaje. Aprovechó para 'rendirse' al nuevo rey.

Una vez éste pudo zafarse de su corte, llamó a los caleños a sacudirse el marasmo y comenzar a celebrar. Su primer acto fue establecer el Himno al Carnaval, para lo cual fue adoptado el tema 'Cali pachanguero'.

Jorge Vanegas, el Rey Momo saliente, abdicó leyendo un discurso.