# "HISTORIAS PARA SER CONTADAS"

XI

PROMOCIÓN 2004

BELLAS ARTES
Entidad Universitaria

BACHILLERATO ARTISTICO EN TEATRO

**Misión**

El Instituto Departamental de Bellas Artes tiene como misión, educar para la vida a través de las artes y sus disciplinas afines, creando las condiciones para la formación de un ser humano integral, autónomo, participativo, creativo y comprometido en la construcción y transformación de los procesos culturales de la región y el país.

Para la formación de artistas profesionales con un alto nivel de calidad, ética y desempeño, ofrece programas regulares de educación artística especializada en los diferentes niveles del sistema educativo colombiano.

**Ramón Daniel Espinosa Rodríguez**
Rector de Bellas Artes
**Henry Caicedo Ospino**
Vicerrector Académico
**Luisa Liliana Oviedo**
Vicerrectora Administrativa
**Maestro Fernando Vidal**
Decano Facultad de Artes Escénicas

Montaje de Grado

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES
FACULTAD DE ARTES ESCÉNICAS
BACHILLERATO ARTÍSTICO EN TEATRO

XI

PROMOCIÓN 2004
BACHILLERATO ARTISTICO EN TEATRO

BELLAS ARTES
Entidad Universitaria

CARMEN MELISSA ANDRADE PEREA
CAMILO ALBERTO CAPOTE ZAMORA
ANGIE LORENA GALLEGO CARDENAS
EDSON JHAIR TABIMA BELTRAN
CARLOS EDUARDO TORO RUEDA
JHOAN SEBASTIAN TOVAR CRUZ

## MONTAJE DE GRADO

**"HISTORIAS PARA SER CONTADAS"**

## AUTOR

OSWALDO DRAGÚN

## DIRECTOR

IVÁN BARLAHAM MONTOYA

## REPARTO

ACTOR DOCENTE: JOSÉ FÉNER CASTAÑO
CARMEN MELISSA ANDRADE PEREA
CAMILO ALBERTO CAPOTE ZAMORA
LUIS DAVID DIAGO BERMUDEZ
ANGIE LORENA GALLEGO CARDENAS
RUDYARD ARMANDO JIMENEZ BETTIA
EDSON JHAIR TABIMA BELTRAN
CARLOS EDUARDO TORO RUEDA
JHOAN SEBASTIAN TOVAR CRUZ

## FICHA TÉCNICA:

| | |
|---|---|
| Asistente de Dirección: | Elizabeth Sánchez |
| Música: | Juan Manuel Collazos |
| Asesoría Visual: | Javier García |
| Asesoría Coreográfica: | Paula Andrea Ríos |
| Técnico y Tramoya | Francisco Zabala |

## HISTORIAS PARA SER CONTADAS

De: Oswaldo Dragún

## EL AUTOR

Oswaldo Dragún. Argentino, se inició como dramaturgo en el teatro independiente "Teatro Fray Mocho" de Buenos Aires donde estrenó sus primeras obras. Ganador del premio Casa de Las Américas con "Milagro en el mercado viejo" y "Heroica de Buenos Aires". Dirigió el Teatro de América Latina r el Caribe en la Habana. Muere en 1999.

Entre sus obras se encuentran "La peste viene de Melos", "Tupac Amarú", "Los de la mesa", "Historias para ser contadas", entre otras.

## EL DIRECTOR

Iván Barlaham Montoya Correa. Actor, director y dramaturgo, egresado de la Escuela Departamental de Teatro de Bellas Artes y miembro del TEC, ganador del premio Jorge Isaacs 2003 en Dramaturgia, con la obra "El Brindis", igualmente ha recibido varios reconocimientos como actor y director a nivel nacional, actualmente es profesor de la Facultad.

IMPRENTA DEPARTAMENTAL

**SALA BEETHOVEN**
**MIÉRCOLES 7 DE JULIO 2004**
**7:00 PM / Cali - Colombia**

"HISTORIAS PARA SER CONTADAS"