Nueva sede 'sicodélica' tendrá el Teatro Popular de Bogotá

Armado de brochas, serruchos, pinturas y demás implementos de trabajo, el grupo de actores del Teatro Popular de Bogotá se transforma totalmente. Presenta una cara diferente a la que el público de todo el país conoce en escena. El deseo de ver convertida en realidad un sueño de hace muchos años le ha dado al grupo un optimismo que contagia.

Y efectivamente el T.P.B. que dirige Fanny Mickey, tendrá una nueva sede. Alquilaron el local en donde funcionaba el Teatro Odeón, y lo están transformando en un lugar acogedor. Sicodélico. En donde los colores vivos como el naranja fuerte de la fachada y el rojo del recinto contrastan con un blanco alegre y con telas floreadas con las cuales se han cubierto las viejas paredes de un edificio condenado a derrumbarse.

UNA CARA DISTINTA:

Después de quince días de trabajo constante, el Odeón tiene otra cara. Como decíamos anteriormente, la fachada está pintada en color naranja. Y así, no puede pasar desapercibida. Las estrechas escaleras que conducen al piso superior- antes de madera carcomida- ahora presentan un aspecto brillante, casi nuevo.

Las tres salas de la parte superior han sido habilitadas para oficinas, salón de ensayos y guardarropa. También la nueva sede del T.P.B. cuenta con un "mini-bar" que será decorado especialmente con máscaras afiches y fotografías de las obras presentadas anteriormente.

reparticion del trabajo :

Para asegurarse de que cada uno cumplirá una misión importante en la tarea de reconstrucción del teatro, Fanny Mickey dividió el equipo en dos grupos de trabajo: Uno que se encarga de la reconstrucción y decoración propiamente dicha y el otro del lanzamiento. De la publicidad a escala nacional. De esta manera, Antonio Corrales tiene a su cargo escoger los colores más convenientes. Seleccionar los detalles complementarios de la decoración... Jorge Alí Triana tiene el encargo de adapatar las obras que pondrán en escena. Al fin y al cabo es el director. Herbert Chamat vive todo el día "pegado" a una mesa de dibujo diseñando el nuevo folleto.

Inés Mejía se encarga de llamar por teléfono. De hacer las invitaciones al estreno. De invitar a la gente al coctel de inauguración. Y Fanny Mickey es el cerebro organizador de todo. Ella supervisa los trabajos. Todo lo que entra o sale de la oficina necesariamente tiene que pasar por sus manos.

algo mas que teatro;

El próximo 23 de julio el T.P.B. inaugura oficialmente su sede con la presentación de "El Inspector" de Gogol. Su actividad básica será -lógicamente- el Teatro. Pero también se ofrecerán conciertos, recitales, exposiciones y otros eventos artísticos. También habrá matinales infantiles, para los cuales se pondrán en escena obras como "La Cenicienta" o "Pluft el Fantasmita".

En esta forma, el público bogotano podrá ver diariamente al elenco del Teatro Popular de Bogotá. Ese elenco que dirigido por Fanny y Jorge Alí Triana, está integrado por Herbert Chamat, Iván Montoya, Carlos Barbosa, Mario Ceballos, Antonio Corrales, Inés Mej[illegible] Ramiro Corzo, Hernán [illegible]lívar, Hernando Jaram[illegible] Waldo Urrego, Clemenc[illegible]cena y Enrique Alvarez.

GRUPO DE TEATRO