Se Inicia Festival de Cali

CALI, septiembre 17. (De Guevara). En el museo de "La Tertulia" tendrá cumplimiento a las 6 p.m. de mañana jueves, la inauguración del IX Festival Nacional de Arte, con palabras del gobernador Rodrigo Lloreda Caicedo y del director del Instituto Nacional de la Cultura, Jorge Rojas.

Acto seguido, con la apertura del "Salón de las Américas" de pintura, en que expondrán sus obras artistas de Argentina, Bolivia, Brasil, Cuba Chile, Ecuador, Nicaragua, El Salvador y Colombia, quedará durante ocho días abierta la puerta a las más diversas actividades culturales e inquietudes del espíritu, que tendrán, además, como escenarios la galería de Bellas Artes, el Teatro Municipal, el teatro al aire libre "Los Cristales" y otros.

Cabe señalar que con la exposición de obras del pintor Waldo Balart, es la primera oportunidad en que Cuba se hace presente en los nueve años de historia de los festivales de arte.

Entre las figuras destacadas del arte que han llegado, se cuenta el pintor vallecaucano Omar Rayo, quien inició su carrera como dibujante e ilustrador de periódicos revistas y es hoy uno de los artistas nacionales más conocidos en el exterior, especialmente en los Estados Unidos, donde reside.

Exposiciones y Conciertos

El IX Festival de Arte, cuya dirección estuvo a cargo de Gloria Delgado Restrepo, tendrá su mayor desarrollo a partir del viernes, cuando quedarán abiertos el primer salón nacional de diseño gráfico, el VI salón nacional de cerámica, el salón de las Américas de dibujo y grabado, la exposición de óleos.

En la noche, en el Teatro Municipal, con actuación de la Orquesta Sinfónica de Colombia, se presentará el pianista chino Fou Ts'Ong de trayectoria mundial.

El evento cultural también comprende el VI salón estudiantil de artes plásticas, conciertos, festival de cine, actuación de conjuntos de danzas, concurso de pintura infantil y presentaciones teatrales.

Entre estas últimas figuran los grupos de teatro de La Casa de la Cultura y el Teatro Popular de Bogotá y el teatro experimental de Cali.

Será, pues, sin duda alguna, el IX Festival Nacional de Arte la continuación de éxitos del máximo evento artístico-cultural, para todos los gustos y clases sociales, destacándose los espectáculos de carácter popular.

El grupo de Teatro Popular de Bogotá, durante un ensayo de "Julio César", de Shakespeare, obra que presentarán durante el Festival de Arte de Cali, certamen que se inicia hoy.

Conciertos y Teatro Durante el Festival de Arte de Cali

CALI, septiembre 17. (De Guevara). El programa escogido para la apertura de espectáculos el viernes 19 en el Teatro Municipal, dentro del IX Festival Nacional de Arte, es, indudablemente, un gran concierto.

La sola presencia del famoso concertista chino Fou Ts' Ong, dirigiendo e interpretando simultáneamente al piano tres conciertos de Mozart con la Orquesta Sinfónica de Colombia, es suficiente garantía de calidad, por la trayectoria mundial de los grandes éxitos del pianista.

Marina Tafur y la Sinfónica

Otro de los conciertos programados para el festival en el Municipal tendrá como figura central a la extraordinaria cantante clásica caleña, Marina Tafur, quien actuará en la noche del sábado como solista acompañada por la Sinfónica de Colombia bajo la dirección de Ernesto Díaz. Marina Tafur de Lascarro, tendrá a su cargo un aria de "La Creación", de Haydn, y dos de "El Mesías", de Haendel.

Michael Rabin y Mitchell Andrews

El programa musical de mayor carácter internacional será el concierto del domingo 21 en que serán intérpretes Michael Rabin al violín y Mitchell Andrews al piano, de tres sonatas de Brahms, Bach y Debussy, y de La Malagueña y Carmen de Zarazzte. La presencia en Cali de estas dos figuras del más alto nivel artístico en la actualidad, constituye un esfuerzo por parte de los organizadores del festival.

Michael Rabin está considerado por la crítica mundial como una de las más prominentes figuras del arte violinístico, mientras que Andrews goza ya de merecido prestigio.

En las Tablas

Después de sus triunfos en los festivales pasados con "La Posadera" y "Tartufo", el teatro popular de Bogotá viene nuevamente a Cali para entregar esta vez a "Julio César" de Shakespeare, bajo la dirección de Jorge Alí Triana Felipe González, como actor invitado, actuará en el papel de Julio César, en tanto que Fanny Mickey, la conocida y consagrada actriz argentina, lo hará como Porcia.

El Teatro Experimental de Cali estrenará nacionalmente, en el programa teatral del IX festival, el martes 23, "El Fantoche de Lusitania" de Peter Weiss. El tema de esta obra es una crítica al colonialismo portugués en Africa. La adaptación de Enrique Buenaventura y la dirección de Helios Fernández, anticipan un éxito.

Exposición de Fotos y Alfombras Habrá Durante el Festival

CALI, septiembre 17. (De Guevara). En el Centro Colombo-Americano será la exposición de fotografía, enamels y alfombras de la joven artista caleña María Cristina Delgado, como aporte para el IX Festival Nacional de Arte.

La exposición de María Cristina tiene tres motivos artísticos de profundo valor: cuatro murales de enamels y 16 platos, 30 fotografías inéditas y 14 tapetes.

La técnica de enamels es poco conocida en Colombia, a pesar de que se practicaba desde 5 siglos antes de Cristo en Grecia. Consiste en la fijación de colores en polvo sobre placas de metal (oro, plata, cobre, etc), mediante alta temperaturas, para producir conjuntos de gran aceptación óptica y de valor artístico.

María Cristina realizó durante seis años estudios de arte, decoración y fotografía en el "Pasadena City College", de California, obteniendo el primer lugar durante todo el tiempo. Ha participado en exposiciones fotográficas, habiendo sido laureada por la "Underground Gallery", de Nueva York y la revista francesa "Mademoiselle".